

January 1995

## Acercamiento Conceptual en Torno al Problema del Medio Ambiente y la Ciudad

Arq. Andrés Cuesta Beleño  
*Universidad de La Salle, Bogotá, revista\_uls@lasalle.edu.co*

Follow this and additional works at: <https://ciencia.lasalle.edu.co/ruls>

---

### Citación recomendada

Cuesta Beleño, A. (1995). Acercamiento Conceptual en Torno al Problema del Medio Ambiente y la Ciudad. *Revista de la Universidad de La Salle*, (21), 109-110.

This Artículo de Revista is brought to you for free and open access by the Revistas de divulgación at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in *Revista de la Universidad de La Salle* by an authorized editor of Ciencia Unisalle. For more information, please contact [ciencia@lasalle.edu.co](mailto:ciencia@lasalle.edu.co).

# Acercamiento Conceptual en Torno al Problema del Medio Ambiente y la Ciudad

---

Arq. ANDRÉS CUESTA BELEÑO  
Profesor de la Facultad de Arquitectura.  
Universidad De La Salle.

*“La cultura se construye con base en la transformación de los ecosistemas y va definiendo sus propios márgenes de adaptación, ampliando a través de la aplicación tecnológica, el juego de las leyes que regulan la dinámica de los llamados sistemas naturales”.*

*(Augusto Angel Maya).*

**L**o anterior significa que el manejo tecnológico dado a los proyectos de vivienda y a las transformaciones espaciales en general, afectan la dinámica de los ecosistemas y por tanto al medio ambiente; razón por la cual el deterioro físico-espacial, social y ambiental de las ciudades, constituyen un problema comparable a las grandes afecciones que deterioran a la humanidad; ya que los modelos de desarrollo y consolidación de los grandes asentamientos humanos, no involucra elementos que fortalezcan y dinamicen, desde su estructura, los componentes ambientales. En la actualidad, con la modernidad, con las contradicciones campo-ciudad, con los procesos de aculturación y deterioro de los valores humanos, se deben exigir soluciones

más radicales que garanticen a nuestra futura sociedad una permanencia equilibrada y compatible con los recursos naturales, transformados y sociales existentes. Para ello, se requiere entre otras, de acciones

a la ciudad como medio ambiente social-artificial; además, el círculo en el cual se discute la problemática ambiental se ha ampliado refiriéndose notoriamente al problema ambiental urbano, y a la construcción de mecanismos necesarios ambientales para obtener un desarrollo sostenible.

Para asumir la anterior responsabilidad, debemos ser conscientes que el acelerado proceso de urbanización en Colombia y América Latina, han afectado significativamente al medio ambiente natural, transformado y social-artificial del territorio. Lo que conlleva a que las ciudades, interpretadas como producto social y consecuencia de alteraciones ambientales, se constituyan en contextos, donde la problemática habitacional y ambiental tienen asiento y se interrelacionan por los cambios que ocasionan al interior de los sistemas de producción y ecosistemas. Igualmente el crecimiento de las ciudades y específicamente el número de asentamientos, barrios y soluciones de vivienda,

han ocasionado una fuerte presión sobre los ecosistemas; ya que su equilibrio se ha visto afectado debido a la irracional demanda en servicios básicos y a un desacertado manejo de los mismos, proporcionando una contaminación y destrucción de recursos no renovables. De acuerdo a éstas reflexiones ¿cuál sería nuestro aporte como Arquitectos para enfrentar éste reto? ♦

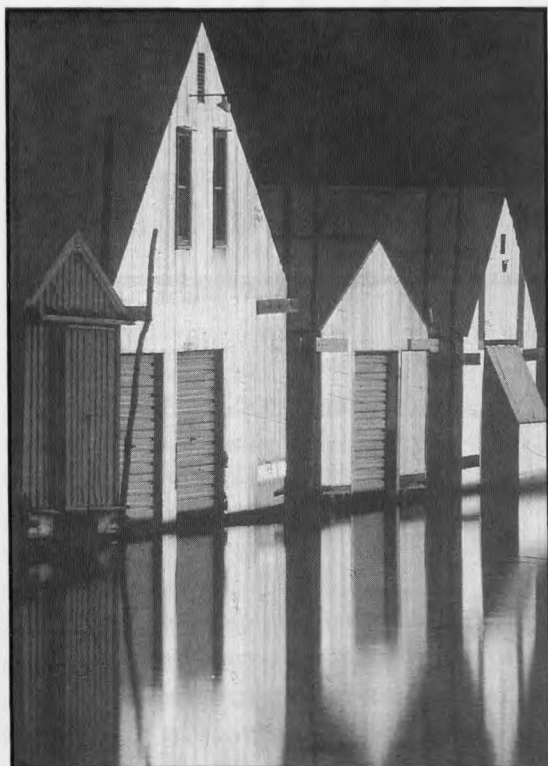


Foto Medios Audiovisuales UNISALLE

*El deterioro físico-espacial, social y ambiental de las ciudades, constituyen un problema, que deterioran a la humanidad*

sociales, formulación y dirección de proyectos interdisciplinarios, que establezcan una mejor relación del hombre con la naturaleza, la ciudad con el campo, del medio ambiente construido con el medio natural y del hombre con el hombre.

El concepto del medio ambiente aquí esbozado, no solo hace referencia a lo natural, sino también se extiende